

The image features a solid green background. In the foreground, there are dark silhouettes of people. The most prominent is a person in the center-left with their arms raised high, palms facing forward. To the right, another person is partially visible, also with their arms raised. The overall mood is celebratory or triumphant.

HISTORIA NATURAL

de Matilde Amigo Fernández

PRENSA

GRÁFICA

Historia Natural

4 al 7 ²⁰¹⁸
enero.
21h.
SALA
TEATRO
UNIVERSIDAD
MAYOR
Sto. Domingo 711
Santiago Centro
Metro Bellas Artes

Nuri Gutes Alejandro Cáceres Carla Bolgeri
Dirección **Matilde Amigo**
Asistente de dirección y producción **Josefina Greene**

Música y
diseño sonoro
José Manuel Gatica
Diseño y
escenografía
Pablo Schalscha
Iluminación
Fernanda Balcells

Vestuario
Mauro Nuñez
Diseño integral
Carola Sánchez
Audiovisual
Paulo Fernández
Fotografía
Fátima Cambero
Producción
Ana Cosmelli
Tania Rebollo

UNIVERSIDAD
MAYOR Facultad de Artes
SALA TEATRO

NAVE

LA SALA TEATRO

Historia Natural

12 al 15 ²⁰¹⁷
oct.
20h.
NAVE
Libertad 410
preventa@nave.io

Nuri Gutes Alejandro Cáceres Carla Bolgeri
Dirección **Matilde Amigo**
Asistente de dirección y producción **Josefina Greene**

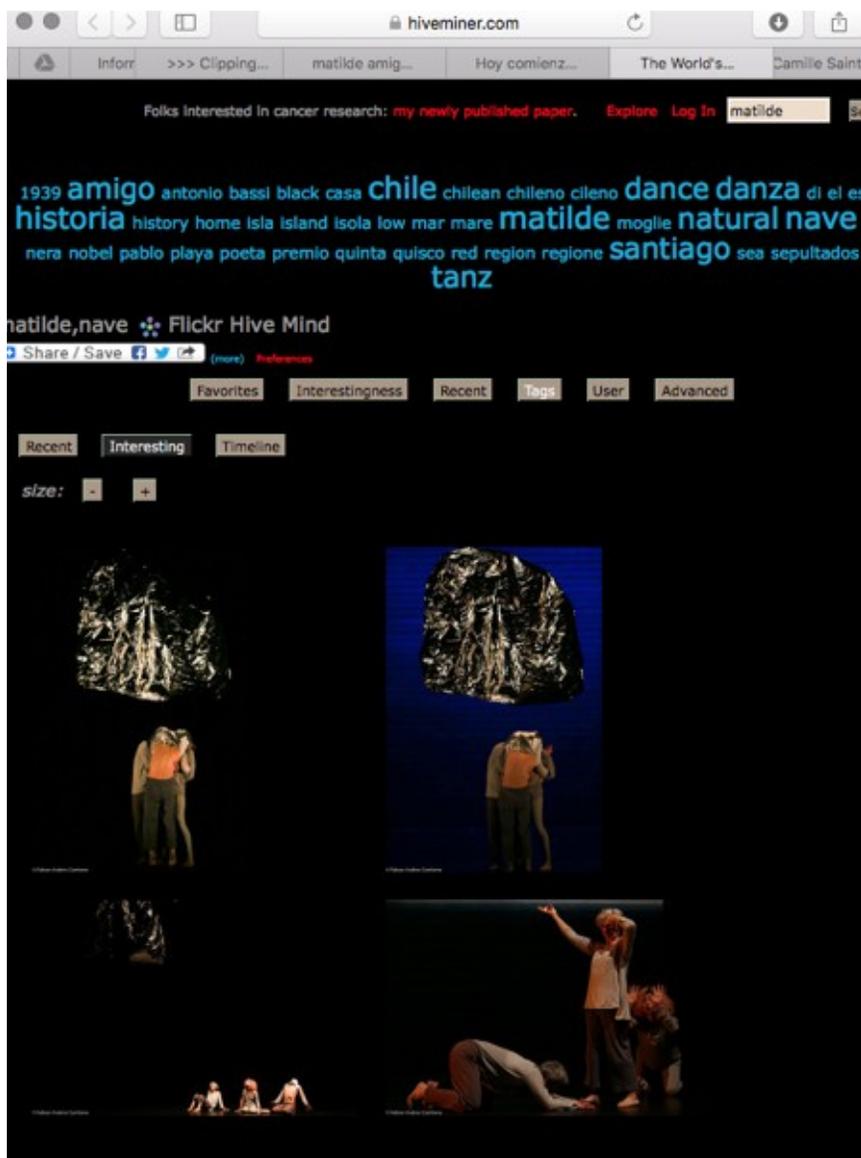
Diseño integral
Carola Sánchez
Música y diseño sonoro
José Manuel Gatica
Producción
Ana Cosmelli
Tania Rebollo
Diseño gráfico y escenografía
Pablo Schalscha
Iluminación
Fernanda Balcells
Vestuario
Mauro Nuñez

UNIVERSIDAD
MAYOR Facultad de Artes
SALA TEATRO

NAVE

LA SALA TEATRO

PRENSA



The EventerBee website listing for 'Función: Historia Natural de Matilde Amigo' features an orange header with the site name and a search bar. The main title is 'Función: Historia Natural de Matilde Amigo'. Below the title, there's a banner for 'METROGAS' with the text 'INSTALA CALEFACCIÓN CENTRAL Y OLVIDATE DEL INVIERNO PARA SIEMPRE!'. A map shows the location at 'Libertad 430 Santiago'. The date and time are '13 October, Friday 20:00'. A descriptive paragraph reads: 'Las ideas científicas y metafísicas que fundamentan la teoría de la evolución, sus contenidos y delirios, impulsan el proceso de estimulación y exploración que la coreógrafa Matilde Amigo presenta en este montaje. En un ejercicio de apropiación, la obra crea ficciones corporales que ponen en práctica'.

The Teatón.cl website listing for 'Danza HISTORIA NATURAL (MATILDE AMIGO)' has a dark header with navigation tabs for 'TELON.CL', 'NOTICIAS', 'CARTELERA', 'SALAS', 'CASTINGS', 'ACTORES', and 'ES'. The category 'Danza' is highlighted. The title is 'HISTORIA NATURAL (MATILDE AMIGO)' with the date '05/10/2017'. The listing includes the text '[FUNCIONES] 13, 14 y 15 de octubre / 20 hrs.' and '*** COMPRA DE ENTRADAS POR ADELANTADO EN PREVENTA@NAVE.IO ***'. A descriptive paragraph reads: 'Las ideas científicas y metafísicas que fundamentan la teoría de la evolución, sus contenidos y delirios, impulsan el proceso de estimulación y exploración que la coreógrafa Matilde Amigo presenta en este montaje. En un ejercicio de apropiación, la obra crea ficciones corporales que ponen en práctica el relato teórico, hace pasar la hipótesis por el cuerpo y encarna la posible transmutación que vive la especie humana. Desde una exploración libre del conocimiento sobre la evolución, Historia Natural se toma la licencia de jugar con contenidos para apropiarlos en el cuerpo y situarlos en la escena.' A photo of a person in a dark, textured costume is shown on the right.

Matilde Amigo estrena en NAVE obra sobre la evolución y la ficción del cuerpo

octubre 09, 2017



Matilde Amigo estrena en NAVE obra sobre la evolución y la ficción del cuerpo



- La artista elegida a través de nuestra Convocatoria Nacional Artes Vivas, estrenará en NAVE su obra "Historia Natural".
- La obra es un trabajo en torno al movimiento de un organismo vivo y las propias ficciones creadas desde el cuerpo humano.
- La pieza se presentará en NAVE este 13, 14 y 15 de octubre y será un trabajo en torno a la evolución y la transmutación del ser humano.

El próximo fin de semana 13, 14 y 15 de octubre en NAVE se estrenará la obra de la coreógrafa local Matilde Amigo, "Historia Natural", creación que nace a partir de su investigación en torno a la evolución y los cuestionamientos científicos y metafísicos que estos implican.

La obra es el seguimiento de su investigación realizada y desarrollada en NAVE y Salvajería, dado que Amigo fue una de las seleccionadas de la Convocatoria Nacional e Internacional Artes Vivas este 2017 quien además contó con el apoyo del financiamiento otorgado por el Fondo Regional para la creación artística.



Función: Historia Natural de Matilde Amigo Santiago, Chile

Schedule

Friday, October 13, 2017
08:00pm -03

Venue

NAVE
Libertad 430
Santiago
Chile



Share The Fun!



Organizer

NAVE

Event's Details

Las ideas científicas y metafísicas que fundamentan la teoría de la evolución, sus contenidos y delirios, impulsan el proceso de estimulación y exploración que la coreógrafa Matilde Amigo presenta en este montaje. En un ejercicio de apropiación, la obra crea ficciones corporales que ponen en práctica el relato teórico, hace pasar la hipótesis por el cuerpo y encarna la posible transmutación que vive la especie humana.



NAVE

16 de octubre · 🌐

Los días 13, 14 y 15 de octubre tuvimos funciones de **Historia Natural de Matilde Amigo**, una pieza de exploración libre del conocimiento sobre la evolución, que juega con los contenidos para apropiarlos en el cuerpo y situarlos en escena.

Registro de Isabel Ortiz Carvajal - Fotógrafa



👁️ 1

👍 Me gusta 💬 Comentar ➦ Compartir



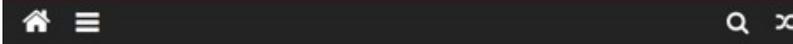
Captura Cultura

La cultura la hacemos entre todos



DIRECTV® - Series

Vikings vuelve con su V Temporada. Contrata DIRECTV con FOX Premium.



Matilde Amigo estrena en NAVE obra sobre la evolución y la ficción del cuerpo



HISTORIA NATURAL

13, 14 y 15 de octubre

Dirección: Matilde Amigo

Asistencia de dirección y producción: Josefina Greene L.

Intérpretes: Nuri Gutes, Alejandro Cáceres y Carla Bolgeri

Horarios: Jueves a sábado a las 20 horas

Lugar: NAVE (Libertad 410, Santiago Centro. Metro Cumming o Quinta Normal)

Precios: \$3.000 general, \$1.500 estudiantes (presentando tarjeta que acredite), tercera edad y vecinos que acrediten domicilio. 2x1 La Tercera. Entradas en boletería el día de las funciones a partir de las 19 horas, pago sólo en efectivo)

Las ideas científicas y metafísicas que fundamentan la teoría de la evolución, sus contenidos y delirios, impulsan el proceso de estimulación y exploración que la coreógrafa Matilde Amigo presenta en este montaje. En un ejercicio de apropiación, la obra crea ficciones corporales que ponen en práctica el relato teórico, hace pasar la hipótesis por el cuerpo y encarna la posible transmutación que vive la especie humana. Desde una exploración libre del conocimiento sobre la evolución, Historia Natural se toma la licencia de jugar con contenidos para apropiarlos en el cuerpo y situarlos en la escena.



NAVE

13 de octubre · 🌐

Hoy se presentará la obra "**Historia Natural**" de la artista en residencia Matilde Amigo, una pieza de danza con los intérpretes Nuri Gutes, Alejandro Cáceres y Carla Bolgeri

Video por Mila Ercoli Fotografía & Audiovisual



👍❤️ 41

2 comentarios 635 reproducciones



Me gusta



Comentar



Compartir

Diario Chañarillo
UNICO DIARIO AUTENTICAMENTE REGIONAL[®]
Región de Atacama, Martes 11 de Septiembre 2018-

El Tiempo en Atacama
Copiapó ☀ Min 11° Max 25°
Chañaral ☀ Min 10° Max 20°
Vallenar ☀ Min 11° Max 24°
Ver mas [+]

PORTADA CRÓNICA POLÍTICA POLICIAL DEPORTES ECONOMÍA OPINIÓN CHILE Y EL MUNDO CULTURA CUENTOS SUSCRIPCIONES CONTACTO

Chanarillo : Unico diario autenticamente regional

Cultura
Publicado el 16/07/2018 04:00:00

***Tercer Festival Itinerante de Artes Escénicas de Atacama: Corre Cimarrón, un montaje basado en la danza afro contemporánea

TWITTER FACEBOOK

Corre Cimarrón es un montaje de danza afro contemporánea, que cuenta la historia de los "tomarones", esclavos africanos que huyeron a las montañas para formar comunidades libres en América Latina. Esta es la historia que nos traerá al Centro Cultural de Copiapó el Colectivo Ronda Negra, en el marco del Tercer Festival Itinerante de Artes Escénicas. La cita es el viernes 20 de julio a las 19.30 horas en el Centro Cultural.

Según explicó Maribel Pinto, directora de la Fundación Proyecto Ser Humano – entidad que organiza la iniciativa- esta obra fue elegida por su calidad, su fuerza, pero también porque en la ciudad hay una cantidad importante de personas practicando danza africana. Lo que puede ser un aporte para quienes conocen y disfrutan de esta disciplina.

El elenco Esarte será el encargado de iniciar la jornada, con una intervención en la que también participarán los nuevos estudiantes de este programa de formación en artes escénicas que busca el desarrollo de las habilidades vinculando la danza, el teatro, la voz y la música en búsqueda del intérprete escénico capaz de instalarse en el panorama regional.

El Festival Itinerante de Artes Escénicas cuenta con el financiamiento del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural, ámbito regional de financiamiento, línea Difusión modalidad organizaciones de Festivales, convocatoria 2018 del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, y es posible gracias al trabajo conjunto con la Municipalidad de Copiapó. También cuenta con auspicios de Atacama Suites, La Chingana Resto Bar y minera Kinross.

HISTORIA NATURAL
Mientras que el sábado 21 de julio se presentará la Compañía de Danza "Historia Natural" con su obra del mismo nombre, en el Centro Cultural a partir de las 19:00 horas. Se trata de un montaje en 360 grados, donde la destacada coreógrafa Matilde Arango se inspira en las ideas metafísicas y científicas que fundamentan la teoría de la evolución para hacer este montaje donde en los cuerpos encarnan la posible transmutación vivida por la especie humana, interpretada por Nurí Gutes, Alejandro Cáceres y Carla Bolgen.

¿Disfrutará las Fiestas Patrias en la Región de Atacama o tiene preparado un viaje?
 A) Disfrutaré en mi región
 B) Tengo planificado un viaje

Indicadores Económicos

FUNDACIÓN PROYECTO SER HUMANO

3er FESTIVAL ITINERANTE ARTES ESCÉNICAS ATACAMA

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio

PROGRAMACIÓN

| | |
|--|---|
| <p>"LA HISTORIA DE UNA GAVIOTA Y DEL GATO QUE LE ENSEÑÓ A VOLAR" Compañía "Teatro del Canto" FECHA: 16 julio LUGAR: Centro Cultural Atacama HORA: 19:00 horas</p> <p>COPIAPO</p> | <p>"Dardea2" Compañía "Dardea" FECHA: 13 julio LUGAR: Espacio Kinross HORA: 19:00 horas</p> <p>COPIAPO</p> |
| <p>"TUM" Compañía "Teatro de Ocasión" FECHA: 13 julio LUGAR: Espacio Kinross HORA: 19:00 horas</p> <p>COPIAPO</p> | <p>"Disparate Show" Compañía "Disparate Show" FECHA: 17 julio LUGAR: Escuela Fruteriza HORA: 14:00 horas</p> <p>SAN FÉLIX</p> |
| <p>"LA HISTORIA CUALQUIERA" Compañía "Mary Machine Producciones" FECHA: 17 julio LUGAR: Escuela Fruteriza HORA: 19:30 horas</p> <p>SAN FÉLIX</p> | <p>ESPECTÁCULO DE APERTURA Compañía "Folk Fitness" FECHA: 18 julio LUGAR: Centro Cultural HORA: 19:30 horas</p> <p>FRUTERIZA</p> |
| <p>"CUERPOSCURO" Compañía "TEATA" FECHA: 18 julio LUGAR: Centro Cultural HORA: 19:00 horas</p> <p>FRUTERIZA</p> | <p>ESPECTÁCULO DE APERTURA Elenco "ESARTE" FECHA: 20 julio LUGAR: Centro Cultural HORA: 19:30 horas</p> <p>COPIAPO</p> |
| <p>"CORRE CIMARRÓN" Colectivo "Ronda Negra" FECHA: 20 julio LUGAR: Centro Cultural HORA: 19:30 horas</p> <p>COPIAPO</p> | <p>"HISTORIA NATURAL" Colectivo "Historia Natural" FECHA: 21 julio LUGAR: Centro Cultural HORA: 19:00 horas</p> <p>COPIAPO</p> |
| <p>"LOS PRIMOS DE UZBEKISTAN" Compañía "Circos en la Cuadra" FECHA: 24 julio LUGAR: Plaza de Armas HORA: 19:00 horas</p> <p>VECINO DE ALMAGRO</p> | <p>"VIEJO SANTIAGO PESCADOR" Compañía "Brothers Teatro" FECHA: 25 julio LUGAR: Liceo A. Soto HORA: 19:30 horas</p> <p>CHAÑARAL</p> |
| <p>"EL NUEVE, UN GOLEADOR DE COLECCIÓN" Compañía "Teatro de Lugar" FECHA: 27 julio LUGAR: Huasillos Chorrillos HORA: 19:00 horas</p> <p>CALDETEA</p> | <p>"NEIRA DE LA FEALDAD AL PODER" Compañía "La Bilanda Teatro" FECHA: 28 julio LUGAR: Plaza de Armas HORA: 19:00 horas</p> <p>L. JARAOLLA</p> |

Proyecto financiado por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, a través de un FONDAART Regional 2018. Línea Difusión, modalidad Organización de Festivales.